

Pour la seconde année consécutive le SIOAE93 de l'AVVEJ, a permis à des adolescents âgés de 15 à 18 ans , de participer à un atelier photographique animé par deux éducatrices et un artiste photographe, Stéphane FEDOROWSKY. L'aboutissement de ce projet est marqué par la mise en œuvre d'une exposition de l'ensemble de leurs clichés.

Réalisés sur une année, à raison de deux séances par mois, ils ont expérimenté différentes techniques photographiques:

«Argentique, numérique, retouche photo et chambre noire»

Essence du projet :

Les mesures de protection de l'enfance que nous exerçons sont en majeure partie dirigées vers les adolescents. Public à part entière, ils sont exacerbés et traversés par des problématiques propres à leur âge où se surajoutent des difficultés familiales, scolaires, relationnelles et environnementales. Bien souvent fragilisés, ils ont peu d'estime pour eux-mêmes, une image de soi faussée et très peu conscience de leur potentiel.

Il n'est donc pas rare, que ces adolescents aient une certaine difficulté voire une impossibilité à s'inscrire dans la continuité : une scolarité, une formation,... En un mot à se projeter dans l'avenir.

Alors comment les amener à se dépendre de l'échec, à renouer avec eux-mêmes pour mieux envisager l'avenir ?

Là où les mots font défauts, la médiation artistique nous apparaît venir soutenir chez ces adolescents une parole qui ne peut émerger.

Il s'agissait pour nous, de permettre à ces jeunes de s'exprimer, de partager leur regard sur leur monde en prenant conscience de leur propre regard, de leur vision de la vie, de leurs ressentis...en un mot du « JE ».

Nous avons choisi la photographie, car du regard à la parole, l'œil à travers l'objectif, les images racontent une histoire que les mots ne peuvent dire.

La photographie est alors objet et processus et nous allons attacher autant d'importance à l'un et à l'autre.

Le processus est temporel. En une fraction de seconde « on prend » une photo, peut être voulons nous voler le présent, le retenir, le capter,... Mais en tout état de cause, « la photographie est un fragment de temps qui ne reviendra pas », nous rappelle Martine FRANCK.

La photographie en nous ramenant au présent nous invite à l'investir. Pour ces adolescents, il s'agit de réinvestir le présent en allant à sa rencontre, dans un premier temps en le photographiant et dans un second temps lors du développement en chambre noire et des séances de retouches photographiques.

« Je(ux) et Apparences » est le thème que nous avons retenu pour cet atelier photo. Il s'agit avant tout d'une rencontre avec eux-mêmes à travers l'autoportrait. En étant ancré dans le présent nous les invitons à se découvrir ou se redécouvrir, dévoiler à l'Autre ce qu'ils souhaitent. A la fois « qui suis-je vraiment » et « quelle image je donne de moi ».

Face au Je(u), les apparences révèlent de mystérieuses images.

Le JEU du JE s'est exploré autour du paysage, de l'objet et d'une partie du corps...
C'est à l'autoportrait que leurs visions s'expriment et vous transportent à leurs cotés.

Les adolescents de l'association AVVEJ s'y sont prêtés et vous invitent à découvrir leurs travaux.

Quand Priscillia, Walid, Michael et Romain répliquent à la simple supposition de...

Si j'étais...



M. Tirage Argentique 2016



www.stephanefedorowsky.com
stefarachi@gmail.com

LE MOLIERE
40, rue de Richelieu
75002 Paris

<http://lemolierere.net/>



<http://www.avvej.asso.fr>
siege@avvej.asso.fr



<http://creons-crayons.asso-web.com/>



<http://www.arts-factory.fr>
contact@arts-factory.fr



<http://www.le6b.fr/>